

## Kongress Humanus-Verlag Moskau im Hotel Russ, St. Petersburg, 2. – 7. November 2017

« Schicksalsjahr 1917 (2017 ?): Russische Revolution / Individuelle und soziale Dreigliederung /  
Für eine Kulturbrücke deutscher und russischer Sprachraum »

### Kongressprogramm

<b>Donnerstag, 2. Nov. 2017</b>		<b>Freitag, 3. Nov. 2017</b>		<b>Samstag, 4. Nov. 2017</b>	
10.30	Stadtrundfahrt mit Besuch historischer Orte der Revolution (ca. 4-5 Std.) Abfahrt vor Hotel Russ	10.30	Besuch Ermitage Abfahrt vor Hotel Russ	10.00	Begrüßung; musikalische Einleitung
				10.10	Vortrag: Rhodes-Milner Gruppe, Britischer Imperialismus und Okkultismus (J. García Morales)
				11.20	Vortrag: Das Erleben der Dreigliederung des Menschen in der Kunst (Malerei) (Tatiana Pavlova)
				12.30	Mittagspause
				14.30	Einstieg: Heileurythmie „Individuelle Dreigliederung“, ca. 15 Min. (Elena Petrova) Vortrag: „Dreigliederung des sozialen Organismus“ (Teil 1, Sylvain Coiplet)
		18.00	Begrüßung; Musikalische Einleitung	16.00	Pause
		18.15	Vortrag: Das Schicksalsjahr 1917 (J. García Morales) + Fragebeantwortung (FBA)	16.30	Arbeitsgruppen in thematischer Auswahl (siehe Mailbeilage zur Arbeitsgruppe)
19.00	Begrüßung und Einführung (José García Morales) Musikalische Einleitung	19.15	Pause	17.30	Pause
19.20	Vortrag: Die Rhodes-Milner Gruppe und der Erste Weltkrieg (Wolfgang Effenberger) + Fragebeantwortung (FBA)	19.30	Vortrag: Die Dreigliederung des Menschen (medizinisch-psychologisch) (Tatiana Pavlova) + FBA	17.45	Einstieg: Heileurythmie „Individuelle Dreigliederung“, ca.15 Min. (Elena Petrova) Vortrag: Die Freimaurerei und die Russische Revolution (Teil 1, Dr. Andrej Serkoff)
20.30	Pause	20.30	Pause	19.30	Abendpause
20.45	Künstlerische Darbietung: Eurythmie/Sprachgestaltung/Musik	20.45	Künstlerische Darbietung: Eurythmie/Sprachgestaltung/Musik	20.30	Künstlerische Darbietung: Eurythmie/Sprachgestaltung/Musik

<b>Sonntag, 5. Nov. 2017</b>		<b>Mo., 6. Nov. 2017 (Bankfeiertag)</b>		<b>Di., 7. Nov. 2017 (Tag der Revolution)</b>	
10.00	Begrüssung; musikalische Einleitung	10.00	Begrüssung; musikalische Einleitung	10.00	Begrüssung; musikalische Einleitung
10.10	Vortrag: Das neue Geld. Von der Dringlichkeit wirtschaftliche Begriffe menschlich neu zu fassen. (Teil 1, Alexander Kaspar)	10.10	Vortrag: Projekt im Westen: Die Vereinigten Staaten von Europa. (Wolfgang Effenberger) + Fragebeantwortung	10.10	Vortrag: Der geistige Mensch, die geistige Weltentwicklung und das (politische) Weltgeschehen. (J. García Morales) Künstlerische Darbietung: Sprachgestaltung
11.20	Vortrag: Das neue Geld. Von der Dringlichkeit wirtschaftliche Begriffe menschlich neu zu fassen. (Teil 2, Alexander Kaspar)	11.20	Vortrag: „Dreigliederung des sozialen Organismus“ (Teil 2, Sylvain Coiplet) + Fragebeantwortung	11.20	Vortrag: Meditative Betrachtung des Revolutionsgeschehens damals und heute. Die Auswirkungen der kommunistischen Revolution bis in die Gegenwart. (Teil 1, J. García Morales)
12.30	Mittagspause	12.30	Mittagspause	12.30	Mittagspause
14.30	Einstieg: Heileurythmie „Individuelle Dreigliederung“, ca. 20 Min. (Elena Petrova) Vortrag: Das neue Geld. Von der Dringlichkeit wirtschaftliche Begriffe menschlich neu zu fassen. (Teil 3, Alexander Kaspar) + Fragebeantwortung	14.30	Einstieg: Heileurythmie „Individuelle Dreigliederung“, ca. 20 Min. (Elena Petrova)  Vortrag: Die Symptomatik des Jahrhunderts 1917 / 2017 (G. Kavtaradse) + Fragebeantwortung	14.30	Einstieg: Heileurythmie „Individuelle Dreigliederung“, ca. 20 Min. (Elena Petrova) Vortrag: Meditative Betrachtung des Revolutionsgeschehens. Schicksalsjahr 2017? oder ein neues Europa: Für eine Kulturbrücke deutscher und russischer Sprachraum (Teil 2, J. García Morales) + Beiträge aus dem Publikum Künstlerische Darbietung: Sprachgestaltung / Eurythmie
16.00	Pause	16.00	Pause	16.00	Pause
16.30	Arbeitsgruppen in thematischer Auswahl (siehe Mailbeilage zur Arbeitsgruppe)	16.30	Arbeitsgruppen in thematischer Auswahl (siehe Mailbeilage zur Arbeitsgruppe)	16.30	Plenum, Rückmeldungen aus den Arbeitsgruppen + Fragebeantwortung, Ausblick
17.30	Pause	17.30	Pause	17.30	Pause
17.45	Vortrag: Die Freimaurerei und die Russische Revolution (Dr. Andrej Serkoff, Teil II) + FBA	17.45	Plenum	17.45	Künstlerische Darbietung: Eurythmie/Sprachgestaltung/Musik
19.15	Abendpause	19.15	Abendpause	19.15	Ausklang
20.15	Künstlerische Darbietung: Eurythmie/Sprachgestaltung/Musik	20.15	Künstlerische Darbietung: Eurythmie/Sprachgestaltung/Musik		